

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI**

**PROFESSORA: LUCÉLIA DA SILVA TURMA: INFANTIL 3-G/H CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 03 Á 06 DE NOVEMBRO.**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.</li><li>• COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.</li><li>• VOCABULÁRIO.</li><li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</li><li>• MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.</li><li>• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li><li>• OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.</li><li>• MÚSICA E DANÇA.</li><li>• PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.</li><li>• OBRAS DE ARTE</li><li>• CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.</li><li>• LINGUAGEM ORAL.</li><li>• USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.</li><li>• GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.</li><li>• APRECIÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS.</li><li>• GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES.</li></ul>
---------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>• SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS.</li><li>• SUPORTES DE ESCRITA.</li><li>• NOÇÃO TEMPORAL</li><li>• SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E REGISTROS GRÁFICOS.</li><li>• COMPARAÇÃO.</li><li>• LINGUAGEM MATEMÁTICA.</li><li>• IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u></b></p> <p><b>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE EXPLORAÇÃO.</li></ul> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.</li><li>• RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.</li><li>• DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.</li><li>• DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></b></p> <p><b>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA</b></p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- CRIAR NOVOS MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS.
- IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA.

**(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.**

- EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES.
- DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.

**(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**

- EXPLORAR O USO DE TESOURAS.
- MUDAR A PÁGINA DO LIVRO OU EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS E FORMATOS.
- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
- CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
- VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, ETC COM CRESCENTE HABILIDADE.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS**

**RITMOS DE MÚSICA.**

- OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE DIFERENTES CULTURAS.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.
- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.**

- RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.
- DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO(A) PROFESSOR(A).

**(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.**

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES PORTADORES

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

TEXTUAIS COMO: LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, CARTAZES, LISTAS TELEFÔNICAS, CADERNOS DE RECEITAS, BULAS E OUTROS.

- CONHECER PORTADORES TEXTUAIS BUSCANDO USÁ-LOS SEGUNDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.
- MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS TENDO OS ADULTOS COMO REFERÊNCIA.
- ESCREVER CARTAS AOS SEUS COLEGAS OU FAMILIARES FAZENDO USO DA ESCRITA ESPONTÂNEA.

**(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).**

- EXPLORAR O JORNAL COMO FONTE DE INFORMAÇÃO.
- OUVIR HISTÓRIAS CONTADAS POR OUTRAS PESSOAS DENTRO DA INSTITUIÇÃO: AVÓS, IRMÃOS, PAIS E OUTROS.
- ESCOLHER LIVROS DE LITERATURA E “LÊ-LOS” À SUA MANEIRA.

**(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.**

- FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.
- FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- PERCEBER SITUAÇÕES DE RELAÇÃO TEMPORAL: ANTES, DURANTE E DEPOIS EM SITUAÇÕES ROTINEIRAS: DEPOIS DO LANCHE VAMOS ESCOVAR OS DENTES... DURANTE A BRINCADEIRA VAMOS COMER UMA FRUTA... ANTES DE IR AO PARQUE PRECISAMOS ARRUMAR A SALA.

**(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).**

- RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR, DESCANSAR, TOMAR BANHO.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

**(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC, EM CONTEXTOS DIVERSOS.**

- JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO.

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC).**

- IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS,

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.

- TER CONTATO COM INSTRUMENTOS DA CULTURA QUE PERMITAM PENSAR SOBRE O NÚMERO COMO: CALENDÁRIO, TERMÔMETRO, RELÓGIO, CELULAR.

**DATA: TERÇA – FEIRA, 03 DE NOVEMBRO DE 2020.**

HOJE TEM UMA HISTÓRIA BEM LEGAL, VAMOS OUVIR?

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

**SABERES E CONHECIMENTOS**

- GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.
- IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC).**

- IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.

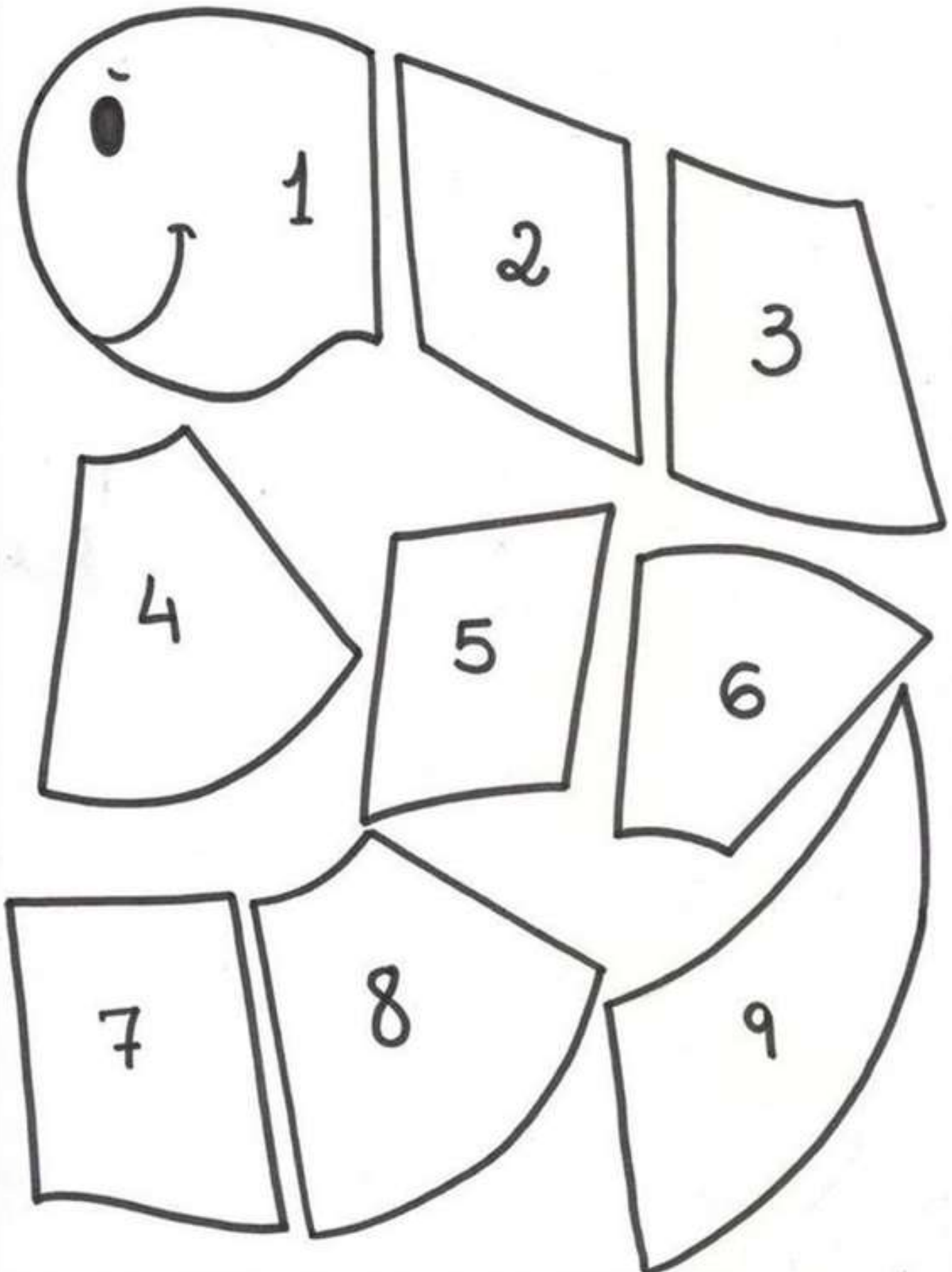
**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM**

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p><b>IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.</li><li>• DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO (À) PROFESSOR (A).</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE EXISTEM MUITOS NÚMEROS? POR QUE SERÁ QUE ELES EXISTEM?? VAMOS DESCOBRIR NO VÍDEO A SEGUIR? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hxTtaLC_pW4">https://www.youtube.com/watch?v=hxTtaLC_pW4</a></li><li>✓ AGORA QUE VOCÊ JÁ VIU QUE OS NÚMEROS SÃO MUITO IMPORTANTES NO NOSSO DIA A DIA, VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE DE HOJE:</li><li>✓ INDAGUE A CRIANÇA SOBRE ONDE PODEMOS ENCONTRA NÚMEROS: EM PEÇAS DE ROUPAS, SAPATOS, RECEITAS, RELÓGIOS, TELEFONE, NAS CASAS, ETC.</li><li>✓ DEIXE A CRIANÇA REALIZAR COMPARAÇÕES ENTRE ELES...QUAIS SÃO IGUAIS, QUAIS SÃO OS DIFERENTES.</li><li>✓ EM SEGUIDA, REALIZAR A ATIVIDADE IMPRESSA ONDE A CRIANÇA IRÁ PINTAR AS PEÇAS RECORTAR E COLAR SEGUINDO A SEQUÊNCIA NUMÉRICA PARA FORMAR A MINHOQUINHA!</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>REGISTRO ATRAVÉS DA CONSTRUÇÃO DA MINHOCA NUMÉRICA.</p>





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUARTA – FEIRA, 04 DE NOVEMBRO DE 2020

VAMOS BRINCAR DE CABELO MALUCO HOJE?	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>• O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</b> <b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR O USO DE TESOURAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ NA AULA DE HOJE A CRIANÇA E O ADULTO IRÃO USAR A CRIATIVIDADE E CONSTRUIR UM CABELO MALUCO NA CRIANÇA. PODE COLOCAR ADEREÇOS, FAZER PENTEADOS DIFERENTES, PINTAR COM CREPOM, ETC. USE A CRIATIVIDADE E SE DIVIRTAM.</li><li>✓ EM SEGUIDA IREMOS BRINCAR DE FAZ DE CONTA USANDO A TESOURA PARA CORTAR O CABELO MALUCO QUE SE ENCONTRA NO KIT DE MATERIAIS. COM A SUPERVISÃO DE UM ADULTO A CRIANÇA TERÁ QUE CORTAR OS CABELOS DO BONECO DEIXANDO – O BEM BONITO!</li><li>✓ HISTÓRIA DO DIA: KAMALU E SUA TURMA – CABELO DO LEÃO <a href="https://www.youtube.com/watch?v=yguy0DcXEfQ">https://www.youtube.com/watch?v=yguy0DcXEfQ</a></li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>O REGISTRO SERÁ ATRAVÉS DE FOTOS ENVIADAS PELAS FAMÍLIAS!</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: QUINTA – FEIRA, 05 DE NOVEMBRO DE 2020.

<p>VAMOS CONHECER UM MONSTRO QUE MUDA DE COR A CADA EMOÇÃO DIFERENTE QUE SENTE!</p>	
<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>SABERES E CONHECIMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.</li><li>• VOCABULÁRIO.</li><li>• LINGUAGEM ORAL.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b></p> <p><b>O EU, O OUTRO E O NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.</li><li>• RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVI E QUE VÊ.</li><li>• DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.</li><li>• DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO.</li></ul> <p><b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</b></p> <p><b>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ INICIAR A AULA COM A APRESENTAÇÃO DA HISTÓRIA: O MONSTRO DAS CORES NO LINK A SEGUIR <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x5c2O90WsmQ">https://www.youtube.com/watch?v=x5c2O90WsmQ</a></li><li>✓ NO KIT DE MATERIAIS CONTÉM UMA FICHA COM OS</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

MONSTROS DAS CORES. RECORTAR CADA UM DELES E COLOCA-LOS EM UM SACO PARA O SORTEIO.

- ✓ EM SEGUIDA, BRINCAR DO JOGO DAS EMOÇÕES: CADA PARTICIPANTE DEVERÁ RETIRAR UM CARTÃO, IDENTIFICAR A EMOÇÃO SENTIDA PELO MONSTRO E RELATAR UM ACONTECIMENTO QUE O FEZ SENTIR ASSIM TAMBÉM! EXPLORE BASTANTE O VOCABULÁRIO DA CRIANÇA NESSE MOMENTO.
- ✓ AO FINAL DA BRINCADEIRA, A FAMÍLIA PODERÁ MONTAR UM “EMOCIOMETRO” COM AS FICHAS PARA A CRIANÇA IR REGISTRANDO SUAS EMOÇÕES NO DECORRER DOS DIAS.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS ENVIADAS PELAS FAMÍLIAS.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**ALEGRIA**



**MEDO**



**TRISTEZA**



**CALMA**



**RAIVA**



**CONFUSÃO**



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: SEXTA – FEIRA, 06 DE NOVEMBRO DE 2020.

NA AULA DE HOJE VAMOS CONSTRUIR UM BRINQUEDO!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.</li><li>• PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b> <p><b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</b></p> <p><b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.</li></ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b></p> <p><b>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ HOJE IREMOS CONSTRUIR UM PAPER SPINNER (ROLETA DE PAPEL)</li><li>✓ PARA ISSO VAMOS PRECISA DE UM PEDAÇO DE PAPELÃO, FOLHA SULFITE E BARBANTE.</li><li>✓ NO LINK A SEGUIR CONTÉM AS ORIENTAÇÕES PARA A</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CONSTRUÇÃO.

<https://www.youtube.com/watch?v=oOgCREBnC5I>

- ✓ ENVOLVA A CRIANÇA NA CONSTRUÇÃO. ESTIMULE-A COLORIR A ROLETA.
- ✓ EM SEGUIDA É SO BRINCAR OBSERVANDO A MUDANÇA DAS CORES ENQUANTO A ROLETA GIRA.



- ✓ HISTÓRIA DO DIA: A BORBOLETA E PLANTINHA.

[https://www.youtube.com/watch?v=\\_yiT5084rZw](https://www.youtube.com/watch?v=_yiT5084rZw)

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

REGISTRO ATRAVÉS DE FOTOS E VÍDEOS.